



弦楽四重奏団

# カルテット・ゼーレ

～音でめぐる心の風景～

2026 / 6 / 6 土 13:30 開場  
14:00 開演

ユメニティのおがた 小ホール

[直方市山部 364-4・JR 直方駅より徒歩4分]



第1ヴァイオリン  
澤 菜穂子



第2ヴァイオリン  
山口 順子



ヴィオラ  
叶澤 尚子



チェロ  
市 寛也  
(NHK交響楽団)

**チケット** 3月14日(土) 10:00 発売開始

一般 2,000円・U25 500円 [自由席]

- 備考
- ・未就学児入場不可
  - ・当日券各 500円UP
  - ・U25 は小学生～25歳以下対象
  - ・車いすのまま入場できます

## プレイガイド

- ◇ ユメニティのおがた (窓口・電話)  
※発売初日の電話は 11:00 開始
- ◇ なかまハーモニーホール ◇ 岡垣サンリーアイ
- ◇ そぴあしんぐう ◇ イイヅカコスモスコモン
- ◇ ローソンチケット (Lコード: 81596)
- ◇ チケットぴあ (Pコード: 320-866)

## PROGRAM

チャイコフスキー  
アンダンテ・カンタービレ

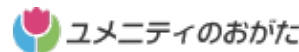
エルガー  
愛の挨拶

ショスタコーヴィチ  
弦楽四重奏曲 第3番 へ長調 作品73  
…ほか

※プログラムは都合により変更となる場合がございます

主催・お問合せ：(公財)直方文化青少年協会・ユメニティのおがた

TEL/0949-25-1007・Mail/hall@yumenity.com 開館時間 /9:00～19:00(第1・3月曜日休館)



## 弦楽四重奏団 カルテット・ゼーレ

2008年に結成された「カルテット・ゼーレ」は、確かな演奏力と、親しみやすいトークを織り交ぜたコンサートで毎回好評を博しています。今回は、ショスタコーヴィチが戦後の時代に作曲した心に深く響く名作、《弦楽四重奏曲第3番 へ長調 作品73》をメインにお届けします。

本公演ではこの重厚な名作を中心に、チャイコフスキーの《アンダンテ・カンタービレ》や、エルガーの《愛の挨拶》という、やさしく歌う弦の名曲もあわせて演奏します。

時代の影と、愛のぬくもりが交差するひととき。弦楽四重奏が描く「心の風景」を、どうぞお楽しみください。



### 澤 菜穂子

第1ヴァイオリン

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。英国王立音楽院より奨学金を得て大学院課程を首席で修了後パリ・エコールノルマル演奏家コースにて研鑽を積む。全日本学生音楽コンクール1位、フォーバルファンデーション・ストラディバリウスコンクール4位、シュポア国際ヴァイオリンコンクール特別賞受賞。英国王立音楽院よりRAM-Diploma 賞及び特別賞を授与される。国内外（ドイツ、フランス、オーストリア、オランダ、イギリス）にて、ソロ・室内楽・ゲストコンサートミストレス等幅広く活躍中。桐朋子供のための音楽教室非常勤講師。オクタヴィアレコードより2枚のアルバムをリリース。2ndアルバム『夢弦』はレコード芸術準特選盤に選出されている。 □ オフィシャルサイト <http://nahokosawa.com>



### 山口 順子

第2ヴァイオリン

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を経て、同大学研究生修了。これまでに荻原直子、奥野敬子、森川ちひろ、辰巳明子の各氏に師事。第50回全日本学生音楽コンクール東京大会、高校の部第3位。第2回大阪国際音楽コンクール、弦楽デュオ部門エスポワール賞。フランス・クールシュベル国際音楽アカデミー、オーストリア・Allegro Vivo 国際室内楽フェスティバルに参加、またPMFにオーケストラメンバーとして招待参加。草津夏季国際音楽フェスティバルにて奨学金を受ける。2009年、兵庫芸術文化センター管弦楽団にてアソシエイト・プレーヤーを務める。ソロ・室内楽・オーケストラ・アウトリーチ活動など幅広い演奏活動を行う他、後進の指導にも力を入れている。国立音楽大学附属中学・高校、非常勤講師。



### 叶澤 尚子

ヴィオラ

福島県いわき市出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。高校在学中にヴィオラに転向。第3回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門第1位。2013年よりサイトウキネンオーケストラに参加するほか、これまでにPMF、東京・春・音楽祭、小澤征爾音楽塾、小澤国際室内楽アカデミー奥志賀などに参加。カルテットゼーレのメンバーとしてユメニティのおがたレジデンスアーティストを務める。また、KOTO QUARTETのメンバーとして2020年からベートーヴェンの弦楽四重奏曲全曲チクルスをはじめとしてさまざまな公演を行なっている。2025年3月まで名古屋フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者を務める。



### 市 寛也

チェロ

福岡市出身。東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修士課程修了。同声会賞受賞。リゾナーレ室内楽セミナーにて基金緑の風音楽賞を受賞。松尾学術振興財団より助成金を授与。アフィニス文化財団より奨学金を受けてドイツ・ミュンヘンへ留学。東京・春・音楽祭、北九州国際音楽祭などに出演のほか、別府アルゲリッチ音楽祭にてマルタ・アルゲリッチ氏、ミッシャ・マイルスキー氏と室内楽で共演。チェロカルテット「Quartet Exploce」メンバー。NHK-FM「リサイタル・パッション」に出演。キングレコードよりCDリリース。アフィニス文化財団や文化庁の助成金を受ける。アクロス弦楽合奏団メンバー。2012年1月よりNHK交響楽団チェロ奏者。

□ HP/<https://www.hiroyaichi.com>

### チケット購入方法

〔窓口〕 ユメニティのおがた窓口にご来館ください。

〔電話〕 TEL：0949-25-1007 までお電話後、7日以内に館へご連絡いただくか、代金引換郵便（手数料お客様負担）にてお送りいたします。

### ユメニティのおがた駐車場

有料駐車場（136台）あり。3時間まで200円、以降30分ごとに100円加算。1日の上限800円。改修工事の状況により、駐車台数に変更が生じる場合があります。車いすスペース3台あり（事務室にて障がい者手帳の提示で半額）。

