



11/9

(土)
14時
～16時

認知症カフェ図書館

のおがた元気
ポイント事業

『フレイル予防・認知症予防は
お口の健康から』

【場所】ユメニティのおがた会議室 3

【定員】20名

【受付期間】10/8(火)～11/5(火)

【申込方法】図書館カウンターまたは電話

新着！☆大人向けDVD☆

- ・「銀河鉄道の父」
- ・「トップガン マーヴェリック」
- ・「みんなの認知症予防ゲーム」など他 32点

ふるさと再発見！講座

「直方歴史かるた」原画展

【展示期間】11/12(火)～11/26(火)

【展示場所】筑豊文庫資料室、図書館前ロビー

座談会

のおがた元気ポイント事業

11/16

(土)
10時半
～12時

『直方歴史かるたを作ったら』

【場所】筑豊文庫資料室

【語り手】市民ボランティア「車寄せを未来に
活かす会」の皆さん

【受付期間】10/25(金)～11/10(日)

【申込方法】図書館カウンターまたは電話

*詳しくは図書館 HP、館内チラシをご覧ください。

—展示案内—

一般:今こそ読みたいこどもの本☆

児童:本で世界を旅しよう

…11/26(火)まで

直方市山部 301-11 | 火～土 10:00～19:00
☎ 0949-25-2240 | 日・祝 10:00～17:00

図書館 HP



直方市立
図書館
NOGATA CITY LIBRARY

図書館カレンダー & イベント

☆ユメニティ小ホール ◆図書館前ロビー ◎筑豊文庫資料室 ■ユメニティ会議室 その他:図書館おはなしコーナー

11月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

3(日) 14:00～ 土曜シアター☆『老後の資金がありません!』
(115分)

8(金) 10:30～ こどもの本のミニ講座②【受付終了】

9(土) 11:00～ 大人向けおはなし会(まほうの箱)
14:00～ 認知症カフェ図書館■【要事前申込】

12(火) 11:00～ 乳幼児向けおはなし会(麦のこ)

15(金) 10:15～ 大人の朗読講座◎【要事前申込】

16(土) 10:30～ ふるさと再発見！講座◎【要事前申込】
11:00～ おはなし会(赤ずきん)

17(日) 10:00～ おもちゃ病院◆【受付 13時まで】

14:00～ おはなし会(れろの会)

24(日) 11:00～ おはなし会(図書館職員)

12月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

7(土) 14:00～ おはなし会(やまびこ会)

10(火) 11:00～ 乳幼児向けおはなし会(麦のこ)

14(土) 11:00～ おはなし会(まほうの箱)

15(日) 10:00～ おもちゃ病院◆【受付 13時まで】

20(金) 10:15～ 大人の朗読講座◎【要事前申込】

21(土) 11:00～ おはなし会(赤ずきん)

14:00～ ブラックパネルシアター☆(なのはな教室)

22(日) 11:00～ おはなし会(図書館職員)

太字は17時閉館、■はお休み
○は行事のある日です



今月のテーマ

夢

毎月、司書がひとつのテーマにそって本を紹介します。※【 】は司書のペンネームです。

「おやすみまくら」 齊藤倫・うきまる//作 E913サ

今日が終わってしまうから眠りたくないこねんこさん。「わたしをまくらにどうでしょう」とやってきたあひるさんはふわふわで、すぐに夢のなか。でもそこは森の入口、今度はきのこさんが「まくらにどうぞ」。夢のなかに入るたびに、ふっくら、ぷるぷる、もこもこ、色んなまくらが現れます。

やわらかいタッチと楽しい擬音語の繰り返しでうっとり眠たくなるような絵本です。【アキ】

「シン・ファイヤー」 稲垣えみ子・大原扁理//著 159イ

FIRE=炎ではありません。「Financial Independence, Retire Early」を略した造語で、経済的に自立して早期リタイアする、流行りのライフスタイルなのだとか。50歳で早期退職、風呂冷蔵庫洗濯機なしの生活をする稲垣えみ子さんと、年収90万で隠居生活をする30代の大原扁理さんによる自分たちの生き方についての対談です。彼らが到達したFireの極意とは?資産運用が前提のFIREとは全く違う、夢のような世界が実現する生き方ですよ。【スタ子】

「『罪と罰』を読まない」 岸本佐知子・三浦しをん・吉田篤弘・吉田浩美//著 983ト

ドフトエフスキーの『罪と罰』を“読まずに読む”という未読座談会に4人の作家が挑戦しました。夢にも思わないこの企画。そもそも成り立つのだろうかという予想を裏切り、なんとも面白い1冊になっています。

未読座談会と、読後座談会の間には、『罪と罰』の登場人物とあらすじ紹介もあり、未読の方は作家たちと一緒に“読まずに読む”を楽しむことができます。『罪と罰』既読後にもう一度読み直すと、また別の面白さがありそうです。

【majakka】

「みなとまちから」 nakaban//作 植田真//絵 E913ナ

しずかなみなとまちにたどりついたぼく。あまやどりをしたおみせでねむってしまう。そしてふしぎなゆめをみた…。

この絵本は「とおいまちのこと」(植田真//作 nakaban//絵)というもう1冊の絵本の世界とつながっています。2人の作家が、お互いの作画を交錯させて描く優しい世界。ぜひ2冊とも楽しんでください。【kn?】

「ツリーハウスをつくる」 ピーター・ネルソン//著 527ネ

「おおきな木がほしい」という絵本がある。大きな木があったら、木の上に小さな小屋を建てて、ホットケーキを焼く。それから、それから…。夢はどんどん広がっていく。同じことを考える人が世界中にいるらしく、ツリーハウスは世界中で人気だそう。家族で住める大きな家や、ホテルもあるらしい。でも、私なら鳥の巣みたいな小さな家がいいな。鳥の声や枝の葉擦れの音が聞こえたらいいな。【Bee】

「三度目の恋」 川上弘美//著 Fカ

どんな女性も虜にするナーちゃん結婚した梨子は、昔の知り合いの高丘に教わった「魔法」で夢をみるようになります。ナーちゃんとの現実の生活がある一方、夢のなかでは別の女性として生きる梨子。ある時は江戸時代の遊女として、またある時は平安時代の貴族の姫に仕える女房として、それぞれの時代の恋を経験します。

『伊勢物語』をモチーフにした恋の物語です。【tm】