



〈図書館行事〉

	日	時	内 容	会場
7 月	9 (土)	14時～	おはなし会 (赤ずきん)	○
	12 (火)	11時～	乳幼児向けおはなし会 (麦のこ)	○
	17 (日)	14時～	おはなし会 (れろの会)	○
	24 (日)	10時～	おもちゃ病院 (おもちゃの修理) ※受付14時まで	●
		14時～	おはなし会 (図書館員)	○
	25 (月)	10時～	夏のわくわく♪としゃかん教室 ※事前申込制 (休館日開催)	図書館
30 (土)	14時～	映画上映「父と暮せば」(99分) (土曜シアター)	★	
8 月	1 (月)	10時～	4・5・6年生のわくわく♪としゃかん教室 ※事前申込制 (休館日開催)	図書館
	6 (土)	14時～	おはなし会 (ママりんご)	○
	13 (土)	14時～	映画上映「陽のあたる場所」(122分) (土曜シアター)	★
	20 (土) 21 (日)	10時～16時	***第10回ユメまつり*** おはなし会、おもちゃ病院、点字体験、ブックリサイクル、 映画上映、HANAマルシェ、工作などイベントがたくさん♪ くわしくはユメまつりのチラシをご覧ください。	・ユメニティ ・図書館
	27 (土)	14時～	おはなし会 (やまびこ会)	○
	28 (日)	14時～	おはなし会 (図書館員)	○

○ 図書館おはなしコーナー

● 図書館2階会議室

★ ユメニティ小ホール



直方市立図書館 カレンダー

【7月】

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

【8月】

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

〈展示コーナー〉

一般展示

「健康志向～心身(からだ)が資本」
7月26日(火)まで

児童展示

「よう！あそぼう！しらべよう！
～夏休みおたすけ本～」
8月30日(火)まで

※ ■ はお休み、**太字** は17時閉館、○ は行事がある日です

お知らせ 持ち込み学習について

館内での持ち込み学習は、学習コーナーをご利用ください。(全16席 要申込)
その他の席は、図書館の資料を利用する方を優先とさせていただきます。
どうぞみなさまのご理解とご協力をお願いいたします。



毎月、1つのテーマにそって職員が本を紹介します。

7月号のテーマ 『ひかり』

気になるものがあれば、ぜひ手にとってみてください。

7月号で紹介した本は、7月いっぱい展示コーナーで展示しています。

※()はペンネームです。

「ひかりの暦」 石井ゆかり:文(914イ)

本書には、小暑(しょうしょ)とは梅雨明けで夏の到来のこと、大暑(たいしょ)とは一年で最も気温が高くなる夏本番のこと、とある。長くなったり短くなったりをゆるやかに繰り返すひかり。そんな四季の移りかわりは、誰にでも平等にやってくる。鮮やかな絵と四季折々の言葉に、日本の美しさを感じる1冊。

(モコ)

「携帯・デジカメ天体撮影 誰でも写せる星の写真」 谷川正夫:著(442.7タ)

旅先で写真はたくさん写しますが、夜の写真撮影は難易度が高いですね。近いものが明るくなりすぎて、背景がぼんやりしたり…。でも、素敵な風景を星空と一緒に写せたら、最高の旅の思い出になるはずです。

本書を片手にチャレンジしてみたいかがでしょうか。

(P)

「おほしさま、きえちゃった」

ハンナ・カミング:作(E933カ)

キラキラひかるおほしさまが、いつの間にかきえてしまった！でもだれも気づかない。

いつも電気をつけっぱなしで、夜空は充分明るかったから。

電気がきれて、まっくらになって、ようやく考えた。

”おほしさまはなぜきえた？”

小さな心がけが大切だと気づかせてくれる絵本です。

(kn²)

「武道館」 朝井リョウ:著 (Fア)

武道館ライブを目標に活動するグループ「NEXT YOU」。ライブでは、サイリウムの光で彩られるメンバーだが、アイドルの生活は過酷である。ネットでの炎上・特典商法・恋愛禁止……。そんな中でも彼女たちの発言には、自分らしくあるための決意が込められている。

旬な話題を盛り込み、現代のアイドルの実像に迫った作品です。

(K)

「深海世界」 関田理恵:編 (481.7セ)

「デメニギス」は、頭部が透明な魚。その姿はまるで航空機の操縦席のよう。海面から200mを超えるとほぼ光が届かなくなる。地表とは全く異なる環境に生息する生物は、私たちの想像をはるかに超えた姿をしている。

いまだその全容は約5%しか解明されていないという「深海世界」。

ぜひ覗いてみてください。

(ペコ)

「どうぶつの目」 増井光子:監修(K481カ)

人間は、ひかりを取りこむ量によって目の中心にある瞳孔の大きさが変化します。

では、動物の目はどうなっているのでしょうか。この本を読むと、動物園に行ったときに動物をみるポイントが変わり、違う楽しみ方ができるかもしれません。

(ダック)