



		日時	内容	会場
6 月	11 (土)	11 時～	おはなし会 (まほうの箱)	♥
		14 時～	おはなし会 (赤ずきん)	♥
	14 (火)	11 時～	乳幼児向けおはなし会 (麦のこ)	♥
	18 (土)	14 時～	ブラックパネルシアター (なのはな教室)	★
	25 (土)	14 時～	映画上映「最高の人生のはじめ方」(108分)(土曜シアター)	★
		14 時～	おはなし会 (やまびこ会)	♥
26 (日)	10 時～	おもちゃの修理 (おもちゃ病院) ※受付 14 時まで	○	
	14 時～	おはなし会 (図書館職員)	♥	
7 月	9 (土)	14 時～	おはなし会 (赤ずきん)	♥
	12 (火)	11 時～	乳幼児向けおはなし会 (麦のこ)	♥
	17 (日)	14 時～	おはなし会 (れろの会)	♥
	24 (日)	10 時～	おもちゃの修理 (おもちゃ病院) ※受付 14 時まで	○
		14 時～	おはなし会 (図書館職員)	♥
	25 (月)	10 時～	夏のわくわく♪としょかん教室 (事前申込制) ※休館日	図書館内
30 (土)	14 時～	映画上映「父と暮せば」(99分)(土曜シアター)	★	

※ ★…コミュニティ小ホール ♥…図書館おはなしコーナー ○…図書館 2 階会議室



## 直方市立図書館 カレンダー



6月

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### 展示のお知らせ

一般展示 ～6/28 (火)  
「健康志向～心身(からだ)が  
資本～」

児童展示 ～6/28 (火)  
「のりもの大集合！」

※ ■ はお休み、**太字** は17時閉館、○ は行事がある日です

### 持ち込み学習について

持ち込み学習は、学習コーナーでのみ行うことができます。(要申込)  
マナーを守り、気持ちよく利用できるよう、みなさまのご協力をよろしくお願いいたします。

# 歴史

今月号の  
テーマ

毎月、司書がひとつのテーマにそって本を紹介します。 ※( )は司書のペンネームです。

## 「しゆるしゆるばん」

おおぎやなぎちか:作 K913才

今ある自分は、父母、祖父母のおかげ、遡ればご先祖様のおかげ。たくさんの歴史を積み重ねながら、今を生きる私たち。四世代にわたる家族の物語で、過去と現在を行きつ戻りつしながら、“しゆるしゆるばん”の謎が次第に明らかに。大人もぐいぐい惹き込まれる和風ファンタジーです☆

(るー)

## 「なぜいま家系図を作るべきなのか？」

岩本卓也:監修 288.2エ

家系図とはいわば家族の歴史。興味はあるけど難しそう……。本書はそんな二の足を踏んでいる人におススメ！家系図作成のノウハウは勿論、戸籍の歴史、遺産相続、遺言といった「家系図まわり」も丁寧に解説しており、作るつもりのない人も面白く読めます。

家族の絆・家族のつながりを家系図で、目に見えるカタチに残してみませんか。

(ヴィッツ)

## 「ブロード街の12日間」

デボラ・ホブキンソン:著 Y933ホ

ビクトリア女王治世下のロンドン。ひよんなことから、スノウ博士に協力することになった川くず屋のイー。街の人たちを襲う「コレラ」の猛威を食い止めるため、イーはブロード街を駆けめぐる！1854年・コレラ大発生の実話をもとにした、12日間の冒険物語。

(kao)

## 「死者を起こせ」

フレッド・ヴァルガス:著 B953/ハ

ボロ館に住む三人の歴史学者と元刑事の許へ、隣家に住む引退したオペラ歌手の婦人が相談に来る。庭に突然現れた木の下を掘って欲しいという。木の下からは何も出なかったが、後日、彼女は失踪した。

マルコ、マタイ、ルカの愛称をもつ、個性豊かな面々が事件を追う。三聖人シリーズ第一弾。

(茶白)

## 「世界を変えた人が、子どもだったころのお話」

PHP研究所:編 280.4ヒ

偉人と呼ばれる歴史上の人物たちの子ども時代に注目した本です。子ども時代のエピソードを伝記ほど堅苦しくはなく、子どもにも分かりやすい文章で2ページにまとめています。

物語感覚で気軽に読めるので、親子で読んでみてはいかがでしょう。

(ちら)

## 「世界あちこちゆかいな家めぐり」

小松義夫:文・写真 K383コ

世界にはいろいろな場所がある。人々は、長い歴史の中で環境に合った暮らしを考え、家を作ってきた。そんな世界各地の家を楽しみながらも、厳しい自然を利用し、生きていこうとする人間のたくましさや知恵が伝わってくる。まさに「住めば都」。

(Bee)