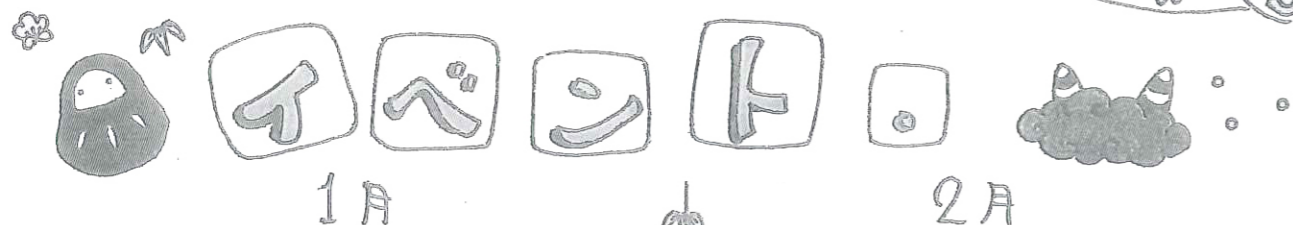


2014 . vol.120



<p>1月</p> <p>5日(日) おはなし会(れろの会)* 14時~</p> <p>11日(土) 映画上映(土曜シアター)▲ 「黄金の七人」86分 14時~</p> <p>14日(火) おはなし会(麦のこ)* 11時~ 乳幼児向け</p> <p>26日(日) 図書館職員のおはなし会* 14時~</p>	<p>2月</p> <p>8日(土) おはなし会(やまびこ会)* 14時~</p> <p>9日(日) おはなし会(赤ずきん)* 11時~</p> <p>おもちゃ病院● 10時~14時</p> <p>11日(火) おはなし会(麦のこ)* 11時~ 乳幼児向け</p> <p>15日(土) おはなし会(ママリんご)* 14時~</p>
---	---

★ おはなしコーナー    ▲ コミュニティホール    ● 図書館2階会議室

# 窓口ボランティア

平成26年4月から、図書館ボランティアとして活動していただける方を募集します。主な活動内容は返却された本と本棚へ戻す作業や、本棚の乱れを直す作業となります。

- 活動日 : 月(※休館日)、水曜日以外に活動可能な方  
(1回の活動時間は60~90分です)
- 募集期間 : 平成26年1月15日(水)~3月20日(木)
- 申込方法 : 図書館に設置の申込書に記入の上、カウンターまでお持ちください
- 募集条件 : ① 直方市・宮若市・鞍手郡に在住の方、または直方市に通勤・通学されている方  
② 中学生以上の方  
③ 月1~2回程度活動できる方で、半年以上活動可能な方

詳細につきましては図書館カウンターまでお尋ねください。

展示のご案内

■ 一般 ■  
「2014 心機一転！」 12/26(木) ~ 1/28(火)

■ 児童 ■  
「ふしぎのとびらをあけてみよう ~ひろがるおはなしの世界~」 1/28(木) ~ 1/28(火)

# かれんごー

【1月】							【2月】						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4						1
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	

※ □ はお休み、太字 は17時閉館、○ は行事がある日です

## 蔵書点検のご案内

毎年毎に一度十日程かけて、館内にある全ての資料の点検を行います。そのため期間中は、休館となります。

2/17(月) ~ 2/27(木)

※ 休館中の本・雑誌の返却は、本のポストをご利用ください。

なお蔵書点検に伴い、下記の期間中 貸出冊数・貸出期間を拡大します。

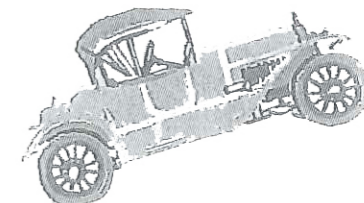
2/4(火) ~ 2/6(日) 図書15冊まで 3週間

2/11(火) ~ 2/6(日) 視聴覚資料 } 2週間  
雑誌

直方市立図書館  
TEL: 0949-25-2240

開館時間  
火~土 10:00~19:00  
日・祝 10:00~17:00

<http://www.yumenity.jp/library/library.html>





# 靴

『下駄をはいた?靴の事典』  
岸本孝 / 著

人はなぜ靴をはくのか? それは、足を守るため。という仮説はたぶん正しく不動のものだ。だがその後、靴は多様な進化を遂げる。文化の歩みに沿って。この本を開くとそれがわかる。新春、まず足下を見つめてみることから始めては如何?



『ぼくのくつ』  
松成 真理子 / 作 E913マ

「ぼく」に届いた新しいくつ。まだ大きすぎて脱げてしまおうけれど履いていると、くつはぼーんと飛んで水たまりに…。新しいくつを履きたいけど履けない。だから、古いくつを履きたくない。そんな「ぼく」にママの行動は…。「ぼく」の感情の動きが子どもらしくて可愛い絵本です。

『アルフィーのいえで』  
ケネス・M・カドウ / 文 E933カ



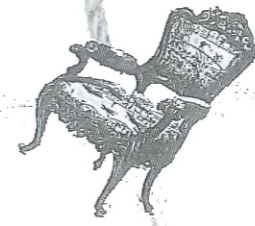
アルフィーは家出をすることに。お気に入りの赤い靴を、よそにあげるのがいやで。ママは寂しがりながらも、水筒や懐中電灯、毛布などを用意してくれ、最後に「ぎゅっ」をバックの中に。アルフィーは意気揚々と出ていくけれど…。親子の愛情が、ほのほのと感じられる作品です。

『足もとのおしゅれとケア』  
CoMoDo編集部 / 編 589.2 コ

洋服は毎日違うものを身に着けていても、足もとはワンパターンになりがち。本書では、靴と靴下の絶妙なコーディネート術やフットケアの方法など、様々な足もとのおしゅれを提案しています。靴の手入れ方法も、「自分でここまでできるんだ!」と新しい発見がありました。

『安楽椅子探偵アーサー』 松尾由美 Fマ

「天才美少女バクオリスト」がつけていたコサージュから白い花が消える、ささやかな事件。そして、街の父が拾ってきた靴の持ち主の不思議。二つの出来事からみえてくる真実とは…。『安楽椅子探偵』アーサーが謎解く、ファンタジックミステリ。読後、骨董店をのぞきたくなる一冊。どんな奇人変人の探偵よりも異色の名探偵が登場!



『さようなら足ブス』  
石塚忠雄 / 監修 498.3サ

夕方になると足がむくんでいたり、電車で「すり」をつかまないとバランスが取れなかったり、若いのに膝や腰が痛くなったりしていませんか? これらはもしかしたら靴が原因かもしれません。本書にはそんなトラブルの対処法が満載! この本を読んであはれも足ブスから脱出しましょう。

『マノロブランクには早すぎる』  
永井すみ / 著 Fマ

世里は、ファッション誌担当の新人編集者。おしゅれに無頓着だけど、編集長が履きこなし高級ブランド靴に涙かたに憧れていた。編集長は、仕事も、ファッションも完璧なデキる女。でも、部下に言えない秘密が…。ファッション界で働く女性たちのキラキラした話が、はたと読み始めたら、予想外の展開でした。

『もちにはいろいろなかおがいて』  
佐々木マキ / 文・写真 K145サ

靴をはいて、もちへでかけよう! とても素敵な出会いがあるよ。公園に、道路に、運物に、よくよくみると素敵な顔がいっぱい。機嫌のよい顔、渋い顔、とくい顔…。みんな、親しげに声をかけてくれる。あはれは、どんな顔に出会えるかな?

『靴を売るシンデレラ』  
ジョン・バウアー / 著 Y933ハ

靴店でバイトをしているジョナ。天才的センスで靴を売る彼女の姿を目にした女社長が、ジョナをテキサスの本社である会議へ行くための運転手として、ひと夏雇うと言いだした。自分の進退がかった会議への道中にジョナを連れて行く理由とは? 繊細な十代の心の揺れを、ユーモアたっぷりの軽快な文章で綴ります。

『ハートブレイク・レストラン』  
松尾由美 / 著 Fマ

ゆるんだ靴紐と、倒れる寸前に口にした「十五キロ」という言葉の謎を解く「靴紐と十五キロ」のほか、「走る目覚まし」「ロボットと俳句」など、6つの問題がひとりのお婆ちゃんの手で、あつとあつと解き明かされる。場所はいつでもファミリーレストラン。はたしてこのお婆ちゃんの正体は!?

『ふわふわしっぽと小さな金のくつ』  
デュ・ボワズ・ハイワード / 作 E933ハ

春が訪れ、命が甦ることを祝う、キリスト教のお祭り「イースター」。ふわふわしっぽは、そのお祭りで、子供達に幸せを呼ぶ卵を届ける「イースターバニー」になることが夢でした。結婚して、2匹の子供のお母さんになった彼女は、果たして夢をかなえることが出来るでしょうか?



『リトル・ダンサー』  
メルヴィン・バージェス 著 933ハ

バレエは女の子のもの。男の子が「バレエシューズ」をはいて踊るなんてありえない。そんな非難をあびながら、バレエに魅かれ、バレエの才能を見出されたピリーは、バレエ学校の入学のためのオーディションを受けることになる。バレエダンサーへの道は開かれるのか。映画「リトル・ダンサー」を小説化した本。

『見てすぐできる!「結び方・しばり方」の早引き便利帳(1)』

ホームライフ取材班 / 編 383ホ  
いつも何気なく結んでいる靴ひも。靴ひもといってもビジネス向きやマラソン向きなど、用途によって様々な結び方があるのを知っているだろうか。本書では、靴ひも以外にも日常生活にある色々な結び方が紹介されている。ちびとしたアレンジで周りの人との差をつけたい人にオススメ。

『モカシン靴のシンデレラ』  
中沢新一 / 著 388.5ナ

女の子の憧れシンデレラ・ストーリー。世界各国で数多くのバリエーションが存在する物語です。本書は、北米インディアン・クマム族に伝わるシンデレラ物語を語り直したもので、至子様姿の見えない狩人、ガラスの靴⇒モカシン靴となっています。淡く美しいイラストと共に高純度のラブストーリーをお楽しみください。

